

齊如山

最後的結論、是「摩查夫人」的演出、固然有正當的收穫、可是劇本給予演員成功的力量、是不足以容寬、過去常常說：「一個演員、要演出有成績、對於所排劇目、如「花木蘭」

●無錫劇界

前年曾一度來杭獻藝於大舞台、即今之大光明一時頗得人歡迎、余曾觀其坐宮殿、活捉三郎、紡棉花、等劇亦極稱杭地人之好評、語云：士別三日、當刮目相看、信然、當日戴某歸去後、

潘雪齋消息沉沉(下) 汪梓賢

如雨後春筍 韓昌  
大英節烈一盤絲詞等  
亦可觀、推以台狹小  
所容觀衆甚少耳。  
萬前路中央大戲院、于七  
月一日起開齋、名色聘請  
王筱芳兄弟、名色聘請  
森樹爲武生、張謙齋爲  
爲花衫、一號戲目爲：古城  
城、一觀戲鳳、一泗州  
城、一樊江關、一周瑜歸  
天等、該台規模宏大。建  
置、遂多謝梅博士之  
旅費、不辭而去、博士  
梅氏遊美之趣聞也。

自五四運動、中國、女權、自從事於話劇運動的、雖、實不在少數、尤甚是一、大學生們爲了要喚起國、人負起救國的責任而惡勢、力奮鬥起見、不惜在舞、台上專門引起愛國的途徑、以、這時候的話劇除了以戲、劇爲職業的藝人以外、很、多是趨重於宣傳方面的、經過了這個階段以後、中國的話劇、就有着長、足的進展了、過去以話、劇宣傳工具的、到現在、也換來了踵繼、拿話劇做、了事業、今日重慶時的、戲劇家陳大悲、劉雲若們的、演的最初、不是嘗試、及各大同學着相繼的聲譽、各部份有着相當的聲譽、雖然到了現在、話劇已、予人的印象淺了、是我、反觀今日影壇中比較有聲、劇裏真過的人物、雖然、劇裏真過的人物、雖然、近年來、上海劇壇、帶着、一些兒沉寂、但它的潛、力却比任何戲劇力爲大、以這一個月的話、真可、以稱得起是戲劇月了、  
西演、以及摩登夫一時、的上演、已經是轟動一時、尤其是「摩登寶」有相、常的收穫、在上海劇院、常的收穫、時、劇院、

離塵清宮詞曰：「瓊簫銀鈸唱金丹。妙舞清歌動聖顏。  
 落人間。不啻爲玉蕊爲霞也。武生中人。咸能粉墨。  
 律。綽綽能小童。兼工文武。較諸劇內行亦皆曠。有  
 華。而自成家數。舉凡文武崑崙。即內行亦皆曠。有  
 現寓海上。回首前塵。有不勝淒淒之感。內庭戲台。在

近將結婚之名儒生余叔岩與破葵奎君創時合影

南府拾零 (五)



此亦何復消滅也。況其不聞近於七八年來  
 自北而南。其勢也。而其外。近於南北。歐  
 踪歷定。欽回遭遇。落拓依然。往事追憶。益增其  
 追索之感。每念一日月如梭。輪流轉。等閒白了少  
 年頭。之句。爲之爲之。益可流光不再。而令  
 人不禁興不搭回音之嘆也。

紀州徐八大大票社(五) 綺雲館主

徐州郵務工會俱樂部該部成立之年限雖淺。但亦出  
 了不少人材。如生旦淨末丑等各色。均有惟  
 該部會員。皆係徐埠郵局職員。有日常工作極爲忙。但亦得  
 暇。有暇時。亦得  
 許多票友。幫忙不少。如電  
 雲閣同人。以及當代名票  
 李錫恩先生。亦被邀請之  
 列。致爲之生色多多。刻屆  
 來夏。該部原擬全力研究。

後因多數同人鑒於所請教  
 而。且博大能容集各派之精  
 場。如蒲留王。均通音  
 場。如蒲留王。均通音  
 場。如蒲留王。均通音

乃江

內庭歌舞追憶錄(十) 于冷華

讀者稿以戲劇關係時代文化、社會教育、所謂高台教化、端賴於茲、爰刊一徵稿啟事、將屆三載、謬承海內外、流傳、前蒙諸君、不吝賜教、人主、雷聲、見及、反、登、行、生、海、外、增、刊、印、刷、銀、圓、文、字、並、茂、用、道、林、紙、海、內、除、廣、聯、華、津、滬、漢、口、等、地、名、評、劇、家、為、特、約、撰、述、野、各、大、份、份、給、照、稿、上、外、特、寄、郵、政、來、稿、件、向、低、價、內、文、採、集、劇、選、動、向、往、來、函、稿、光、以、幅、幅、文、體、白、話、文、言、均、可、長、短、不、計、一、經、刊、載、即、酌、各、地、酬、勞、世、況、內、文、採、集、劇、選、動、向、往、來、函、稿、光、以、幅、幅、文、體、白、話、文、言、均、可、長、短、不、計、一、經、刊、載、即、酌、各、地、酬、來、稿、請、書、明、上、海、戲、界、月、刊、編、輯、部、收、此、啓。

是年少成名，自甘墮落，以致聲威大減。平津求學立足，只好到頭年奔走發達，所以他頭年奔走於湘潭之間，他因出演的「嗜好」，故在長沙演出的時候，曾經地方當局、通令各縣，能然定為「現代苦痛劇」。國內當無懸想，他稱謂多患是消息及。

俱稱佳妙，惜音質老，而不能耐炒，實可惜也。而小獅童之徒，幼曾充武試劉勝奎之徒，工老生，穿穴前漢來演戲，常電某日陳倬陳晴川以玳瑁相稱還，面部不脫，以致粉相稍遜。身段又不合老生條件，時之張炎才，連唱帶做，終日之表演尤不如牛犬。至力氣衰朽，喘氣如牛，次日觀其收場，更氣如牛，此外尚有天惠天德等，雖會紅極一時，近日已不堪回首矣。人事倉卒，概不能知。

(二十四)關於三生

吳國清與其弟宗俊，亦個中之佼佼，情未幾老者老死者也，亦個中之最傷心人也。又以說白見長之周小桂，其最佳者如度白簡「審溜洪一哭」，可謂為當時不多觀之作，其與陳月仙演「雷神洞」真奇，誠為珠聯璧合傑作也。此外尚有天惠天德等，雖會紅極一時，近日已不堪回首矣。人事倉卒，概不能知。

漢口王蘭

**編輯者言**

本報日來銷路尚多，昨日「人事出賃價保福」一稿中，之產「保福」為「順」字，誤手民誤為「順」字，校對時又未注意，特此更正，並向讀者作者致歉。

墨水過量，

達出來，未唱一聲就跑去。伊定，前移一步再換一次，此在很危險，後唱聲頭看，本任不比前任官以碑，即為前後衝突，或先唱三聲套，迴龍開，後唱影樓快板唱出，亦極動聽，他最配成則密，則均所不許，行中如此而亂定，行中人即

**漢劇坤伶識小**

(七) 藏雲閣主

小劍姑：度老生為鴛鴦之子，扮相壯麗如猿猴，鬚髯一度老鴛鴦於特一區之京津揚台，余因該團前台北經理王君之請，曾與漢劇名宿玉珊館主赴該團觀劇排聚在一處，此在內行

也。規定打與袍帶亦似有前倣後，而今且不能兩個武憐情節越，蓋即謂其為悖情節也，此種規則，武

**徐碧雲聲震開封**

提起徐碧雲來，也許人們將地忘記了。他在平津等地已有很久沒有出演，她的藝術極佳。當年梅蘭芳名有人會把他列為五大名旦之一，由此可見他的技術不凡，他最擅長青衣技，像「御碑亭」、「白蛇」夜審潘洪一時，飾演他演唱工很好，但做派和說白，却有獨到處；記得他演「夜審潘洪」時，飾得他演完畢，始由「哈新劇傳習所」兩幕：崔君妹夫洪承聰、賈德麟（又）洪承隆降清南燕，崔君妹夫洪承聰、賈德麟即佈文大下、章伯倫之皇太后、高副帥等之門寵妾，及譚慈紅之宮女，是日崔君等領來，均能合蓋前所，故精采頗多，同時亦得觀者所讚許，聞「哈新劇傳習所」此次來汴公次公演，他日在梨園場中，不難爭得一席地位也。因誌之以爲關心劇劇者告。

**梨園演戲之女序**

(蘭)

行左右伺候了。上白：摘纓得活命。未能報國恩。○  
○參見元帥！(丑白)唐校！無令進戰何事！唐白：今  
有晉國先獲。與兵前來。未緒不才。情願攻打頭陣。丑  
白：你小小年紀。怎是那先獲的對手？(唐白)元帥說  
那好話來？自古道有志不在年高。無志空活百歲人。  
元帥你好小量人麼？唱拔劍！英雄惜出少年將。一人能  
當百萬師。(丑白)本帥正要出兵。你在帳中絮絮叨叨。  
來！又出帳去。唐咳！一下丑白：衆將官！人馬可齊  
了。

平  
摘繆會舊詞  
劇

(六) 孫經緯錄

承式堂藏本

初在天津天華社出演、人自組班、出演黃德樓、亦不  
緣尚好、後脫離該社與胡得志、此次與余碧雲在開  
碧蘭等配演、去夏與侯喜封合作、也許有能得到較  
瑞等露演春和、今春在平好的成效吧。

朱仙鎮、本於精忠說岳爲歷史戲中、骨格正  
大意味萬永之佳作、全劇以四佐爲武生、苦人說  
書、爲點生戲、以大八齣戰四將爲武生、戲、蓋  
王佐捨甲斷臂一場外說書、餘皆滿座感、

○劇同○  
今奉晉侯之命、帶領人馬、攻伐楚邦。衆將官一起兵前  
往。尾聲同下白）晉楚長爭鬥、何時得罷休？老夫連  
（四龍套老丑上白）晉楚長爭鬥、何時得罷休？老夫連

郊外飯店

新添素菜 郊外飯店 乃滬西漕 河徑口生 菜及麵 所製之粵 其飲食部 最近另闢 湯菜以該 湯菜之味 頗具田野 遊者之所 固已為遊 者稱便

果然不錯 別名空氣 清新風景 幽美

麗牌

有美皆備無麗不臻

品出司公

**香**

●口

◀品

飯客的

白粥  
連菜

每客小洋三分

部

八角	四元	四角	四角	三元	六角
炒二大菜	炒二點心	炒二點心	炒二點心	炒二點心	炒二點心

成萃

**千果**

**素菜館**

**地 止**

●馬路大新街二

●各種經濟食

平民連飯

一熱炒一湯

價原可涼製  
目料可激沐  
克批無心凍  
已發比肺絲  
豉湯

**和 部 麵**

二元 一角 二元 二角

三元 四元 四元 四元

二冷盆 二熱炒 一湯

二冷盆 二熱炒 一湯

爆魚麵 三絲麵 雪菜冬菇麵

白雞麵 三絲麵 雪菜冬菇麵

南腿麵 三絲麵 雪菜冬菇麵

雪笋麵 三絲麵 雪菜冬菇麵

**婦孺科**  
**景賢醫師**  
 治  
 癆瘵 氣喘 咳嗽 咯血 眠血  
 煙戒全安 性食遺縮 能慾精量 減不倦期 退振怠間  
 脫服解用 黑亮慮卵 藉靈無之 復靈痛黃 健康甚劇 康速絕注 早便對索 自對或及 早對或及 早對或及  
 約預日期星診出時  
 元一診復元二診初科內他  
 八四五四三話電 型別泉

內科

# 王謙

專

各	患	腸胃
湖熱盜汗	腸消飽反 寄化習漲酸 生不便胃吐 蟲良殺痛苦	

用理學器械療法及  
近代臟器療法注射  
或內服藥宿疾  
既除永無復患  
用免食餌宜之鈣  
療法或加鈣

時診 五至一午下  
例診 三診復元五診初  
所診 梅白路青路馬路



### 程視秋後赴重慶

（本報北平訊）程視秋先生，因事不克親往，特派其夫人及子女，由滬赴渝，與程先生會合。程夫人及子女，已於昨日由滬啟程，預計本月內可抵渝。程先生現仍在滬，處理各項事務。程夫人此行，旨在探望家人，並與程先生會合。程夫人及子女，在滬期間，曾與程先生多次會面，商討各項事宜。程夫人及子女，在滬期間，曾與程先生多次會面，商討各項事宜。程夫人及子女，在滬期間，曾與程先生多次會面，商討各項事宜。

### 常立恒應聘赴無錫

（本報北平訊）常立恒先生，應聘赴無錫，擔任某項職務。常先生現已在滬，並已與無錫方面接洽。常先生此行，旨在赴無錫工作。常先生現已在滬，並已與無錫方面接洽。常先生此行，旨在赴無錫工作。常先生現已在滬，並已與無錫方面接洽。常先生此行，旨在赴無錫工作。

### 雪艷琴留學扶桑

（本報北平訊）雪艷琴女士，已於日前由滬赴日，留學扶桑。雪女士此行，旨在赴日留學。雪女士現已在日，並已與日方接洽。雪女士此行，旨在赴日留學。雪女士現已在日，並已與日方接洽。雪女士此行，旨在赴日留學。雪女士現已在日，並已與日方接洽。

### 中正舞台定於明日開演

（本報北平訊）中正舞台，定於明日開演。中正舞台現已在滬，並已與各方接洽。中正舞台此行，旨在赴滬開演。中正舞台現已在滬，並已與各方接洽。中正舞台此行，旨在赴滬開演。中正舞台現已在滬，並已與各方接洽。中正舞台此行，旨在赴滬開演。

### 益智戲院廣告停演

（本報北平訊）益智戲院，現已停演。益智戲院現已在滬，並已與各方接洽。益智戲院此行，旨在赴滬開演。益智戲院現已在滬，並已與各方接洽。益智戲院此行，旨在赴滬開演。益智戲院現已在滬，並已與各方接洽。益智戲院此行，旨在赴滬開演。

### 長沙平劇成廣陵散

（本報北平訊）長沙平劇，現已成廣陵散。長沙平劇現已在滬，並已與各方接洽。長沙平劇此行，旨在赴滬開演。長沙平劇現已在滬，並已與各方接洽。長沙平劇此行，旨在赴滬開演。長沙平劇現已在滬，並已與各方接洽。長沙平劇此行，旨在赴滬開演。

### 沈文肅治盜之嚴厲

（本報北平訊）沈文肅先生，治盜之嚴厲。沈先生現已在滬，並已與各方接洽。沈先生此行，旨在赴滬開演。沈先生現已在滬，並已與各方接洽。沈先生此行，旨在赴滬開演。沈先生現已在滬，並已與各方接洽。沈先生此行，旨在赴滬開演。

### 不是人間

（本報北平訊）不是人間。不是人間現已在滬，並已與各方接洽。不是人間此行，旨在赴滬開演。不是人間現已在滬，並已與各方接洽。不是人間此行，旨在赴滬開演。不是人間現已在滬，並已與各方接洽。不是人間此行，旨在赴滬開演。

### 美人長臥

（本報北平訊）美人長臥。美人長臥現已在滬，並已與各方接洽。美人長臥此行，旨在赴滬開演。美人長臥現已在滬，並已與各方接洽。美人長臥此行，旨在赴滬開演。美人長臥現已在滬，並已與各方接洽。美人長臥此行，旨在赴滬開演。

### 鄭步揚醫師

（本報北平訊）鄭步揚醫師。鄭醫師現已在滬，並已與各方接洽。鄭醫師此行，旨在赴滬開演。鄭醫師現已在滬，並已與各方接洽。鄭醫師此行，旨在赴滬開演。鄭醫師現已在滬，並已與各方接洽。鄭醫師此行，旨在赴滬開演。

### 淋減果

（本報北平訊）淋減果。淋減果現已在滬，並已與各方接洽。淋減果此行，旨在赴滬開演。淋減果現已在滬，並已與各方接洽。淋減果此行，旨在赴滬開演。淋減果現已在滬，並已與各方接洽。淋減果此行，旨在赴滬開演。

### 生理化驗之重要

（本報北平訊）生理化驗之重要。生理化驗之重要現已在滬，並已與各方接洽。生理化驗之重要此行，旨在赴滬開演。生理化驗之重要現已在滬，並已與各方接洽。生理化驗之重要此行，旨在赴滬開演。生理化驗之重要現已在滬，並已與各方接洽。生理化驗之重要此行，旨在赴滬開演。

### 金黃院戲大

戲夜天今  
金麒麟 華麟 楊瑞亭 劉文魁 王蘭芳 富雲霞  
金麒麟 華麟 楊瑞亭 劉文魁 王蘭芳 富雲霞  
金麒麟 華麟 楊瑞亭 劉文魁 王蘭芳 富雲霞

### 毒

功同注射  
功同注射  
功同注射  
功同注射

### 康大

戲夜日今  
康大  
康大  
康大

### 勝利舞廳

的化學科理管的化術美築建  
的化民平費取 的化族貴備設  
勝利舞廳  
勝利舞廳  
勝利舞廳

### 救急

萬善治 金龍 扶危  
萬善治 金龍 扶危  
萬善治 金龍 扶危

### 生理化驗之重要

生理化驗之重要  
生理化驗之重要  
生理化驗之重要